

école  
nationale  
supérieure de  
paysage

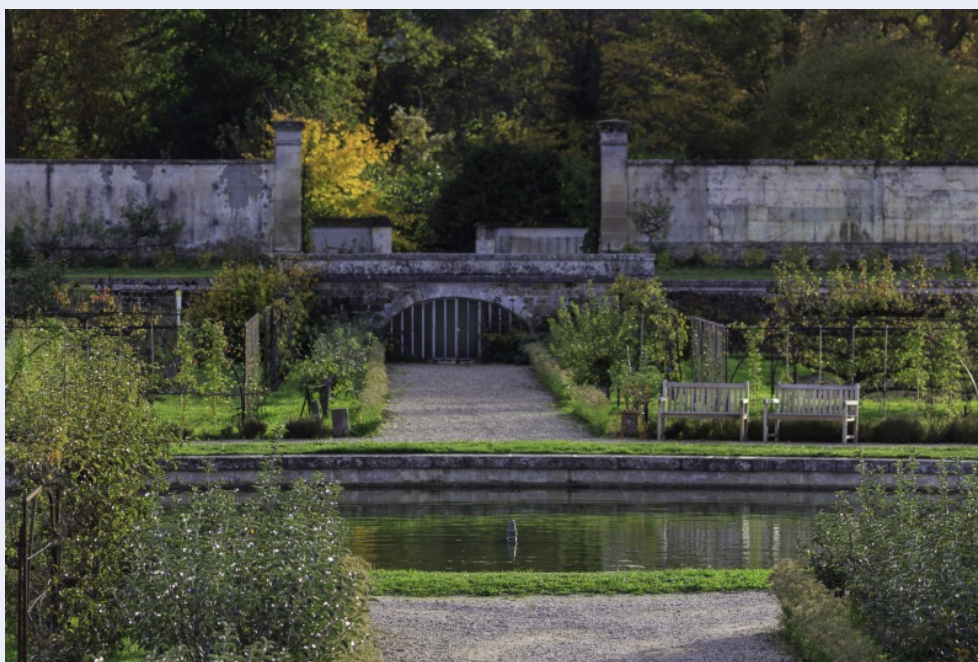
*nashi*, n.m.: Poirier d'Extrême-Orient  
appartenant aux Rosaceae.

# le nashi



## Réussites • 69 • mars 2021

Ce nouveau Nashi célèbre de grandes avancées et des réussites, individuelles et collectives, que ce soit au travers la signature du premier Contrat d'objectifs et de performance de l'établissement, le succès de la campagne d'appel aux dons *mon potager, c'est le Potager du Roi* ou des projets lauréats portés par d'anciens et actuels étudiants. C'est également une invitation à plonger dans le quotidien d'acteurs comme Charles Dubreux, jardinier au Potager du Roi, et dans la grande diversité des productions et sujets portés par la formation et la recherche de l'établissement.



### MÉCÉNAT

## Défi réussi pour le Grand Carré !

[VISIONNER](#)

Grâce au soutien de 375 donateurs et à la générosité d'entreprises mécènes du Cercle La Quintinie, l'École nationale supérieure de paysage va pouvoir lancer en 2021 les travaux sur 3 lignes de palissage dans le Grand Carré du Potager du Roi. Forte de ce succès, l'école a souhaité remercier ses mécènes de vive voix par l'intermédiaire du jardinier en chef du Potager du Roi, François-Xavier Delbouis, qui livre également les prochaines étapes du chantier.

## En ce moment

2020-2024

### Contrat d'objectifs et de performance

EN SAVOIR +

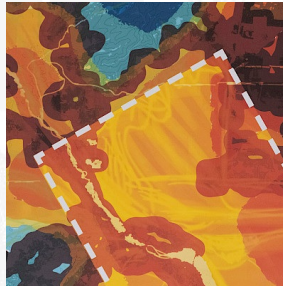


4 grands principes, 27 objectifs stratégiques et 35 indicateurs clés : outil de pilotage pluriannuel, le premier Contrat d'objectifs et de performance de l'École nationale supérieure de paysage vient d'être signé le 11 février dernier avec le ministère de l'Agriculture et de l'Alimentation.

INSCRIPTIONS

### Se former au paysage, c'est encore possible !

S'INSCRIRE



Vous souhaitez intégrer l'école en formation initiale ? Vous avez encore jusqu'au 11 mars pour candidater sur [ParcourSup](#) à l'année *Arts, Paysage, Architecture* (post bac) et jusqu'au 21 mars pour choisir [la voie externe](#) du concours d'accès à la formation menant au Diplôme d'État de Paysagiste (bac+2).

RENCONTRE

### Ludivine Gragy paysagiste et lauréate de la villa Kujoyama

DÉCOUVRIR



Ancienne étudiante de l'école, Ludivine Gragy, paysagiste exerçant actuellement à Berlin, est lauréate 2021 du programme de résidences de l'Institut français à la villa Kujoyama. Nous l'avons rencontrée le 15 février dernier pour en savoir plus sur son parcours et ses projets.

PROJET ÉTUDIANTS

### "Sphères victorieuses" : hommage à la première bachelière

DÉCOUVRIR



Dans le cadre du festival *Jardins du monde en mouvement* lancé en 2019 par la Cité internationale universitaire de Paris, trois étudiants en 2e année de formation menant au Diplôme d'État de Paysagiste, Lila Boulnois, Élodie Guillemot et Alexis Campagne, ont vu leur projet de création de jardin sélectionné.

## Brèves sur la recherche

### Séminaire POPSU Aix-Marseille-Provence Métropole

Dans le cadre du programme POPSU métropoles et en

### Arpentage des digues du Marais poitevin, entre mer et canaux

Dans le cadre du projet de recherche ANR Dignes, Alexis Pernet, maître de

### Paysages d'un trait de côte en mouvement

L'École nationale supérieure de paysage est heureuse de présenter son dernier film de



partenariat avec Aix-Marseille-Provence Métropole, deux journées de séminaire sur les ressources des paysages de l'étang de Berre ont été organisées les 28 et 29 janvier 2021 afin d'explorer les enjeux de mutation de ce paysage naturel-industriel et ceux de considération des sols.

[LIRE LE RÉSUMÉ](#)

conférence à l'école, a participé au tournage d'une vidéo avec la Coordination pour la défense du Marais poitevin, association porteuse d'une Université maraîchine, dans laquelle il y présente la problématique de la recherche.

[VISIONNER](#)

prospective paysagère du littoral. Réalisé par Déborah Aubert, paysagiste conceptrice, dans le cadre du programme Littoral & paysage, en partenariat avec le Conservatoire du littoral, ce film a conclu six mois de recherche-action sur le site de Moëze Brouage.

[VISIONNER](#)



**CARNET DE BORD DU POTAGER**

## Rencontre avec Charles Dubreux

[DÉCOUVRIR](#)

Arrivé en septembre 2020, Charles Dubreux a rejoint l'équipe des jardiniers dédiée aux arbres fruitiers du Potager du Roi. Antoine Jacobsohn, adjoint au directeur de l'École nationale supérieure de paysage, en charge du Potager du Roi, est allé à sa rencontre pour partager avec nous son parcours, sa passion pour le métier de jardinier et ce qui l'a poussé à venir travailler sur le site.

## Ressources

**TRAVAUX ÉTUDIANTS**

### Lectures critiques de projets de paysage

[DÉCOUVRIR](#)



Du 2 octobre au 11 décembre 2020, les étudiants en 2e année de la formation menant au Diplôme d'État de Paysagiste ont étudié, dans le cadre de travaux dirigés, la Cité-jardin de la Butte-Rouge à Chatenay-Malabry, qu'ils ont abordée à travers différents sites, thèmes et problématiques.

**ATELIER 3**

### Les "marches sonores"

[ÉCOUTER](#)

Encadrés par Cécile Dauchez, artiste et enseignante à l'école, les étudiants en 1re année de la formation menant au Diplôme d'État de Paysagiste ont tendu



l'oreille lors de l'Atelier 3, *Conduire le vivant*. À travers des prises de son réalisées à Marseille, ils partagent l'acoustique de leur territoire d'étude.

PUBLICATION

## Journal of Landscape Architecture

DÉCOUVRIR



Création de lieux, patrimoine, régénération urbaine et automatisation sont les sujets du dernier numéro de la revue *Journal of Landscape Architecture*. Créée en 2006, elle constitue le journal académique à comité de lecture du Conseil européen des écoles d'architecture du paysage (ECLAS).

PUBLICATION

## Regards croisés franco-japonais

DÉCOUVRIR



La revue scientifique *Projets de paysage* consacre son premier numéro bilingue à la pensée contemporaine de chercheurs japonais au travers de six textes sur le paysage et l'action en ce domaine et elle présente six textes récents de chercheurs français ayant pour terrain le Japon.

« *Contribuer au maintien de la nature sans oublier l'Histoire m'a paru un projet méritant ma modeste contribution !* »

*Une mécène de la campagne d'appel aux dons mon potager, c'est le Potager du Roi.*

École nationale supérieure de paysage

Toutes nos actualités sur [ecole-paysage.fr](http://ecole-paysage.fr) | [f](#) [t](#) [in](#) [@](#)

■■■■ école nationale supérieure de paysage



Un sujet que vous souhaiteriez partager dans le prochain numéro ? N'hésitez pas à [nous écrire](#) pour contribuer !

Bassin du Grand Carré du Potager du Roi. Photo : Charles de Valroger - Signature du Contrat d'objectifs et de performance entre Valérie Baduel, Directrice générale de l'enseignement et de la recherche au ministère de l'Agriculture et de l'Alimentation, et Vincent Piveteau, Directeur de l'École nationale supérieure de paysage, 11 février 2021. Photo : École nationale supérieure de paysage - *Un paysage climatique urbain*, Biqing Zhou (promotion 2020), projet de fin d'études. Photo : Didier Plowy - Portrait de Ludivine Gragy, atelier le balto, 2018. Photo : Ludivine Gragy - Lila Boulnois, Alexis Campagne et Élodie Guillemot, au Potager du Roi. Photo : Lila Boulnois, Alexis Campagne et Élodie Guillemot - Portrait de Charles Dubreux. Photo : École nationale supérieure de paysage - *Végétation*, vue depuis le bâtiment. Peinture acrylique : Yann Riou - Les étudiants de première année de formation menant au Diplôme d'État de paysagiste en post production dans les locaux du ZEF, scène nationale de Marseille. Photo : Cécile Dauchez - Couverture du JoLA, mars 2021. Photo : JoLA - *Forêt et Paysage*, 2020. Photo : Yves Petit-Berghem

Vous recevez ce message car vous vous êtes abonné aux communications électroniques de l'École nationale supérieure de paysage. La loi relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés du 6 janvier 1978 modifiée en 2018 vous garantit un droit d'accès et de rectification à exercer auprès de l'École nationale supérieure de paysage - Service communication, 10 rue du Maréchal Joffre, 78000 Versailles ou en envoyant un courriel à [contact@ecole-paysage.fr](mailto:contact@ecole-paysage.fr).

[Se désabonner](#)

