

le nashi



Tracés • 73 • juillet 2021

Ce nouveau Nashi met à l'honneur les enjeux du paysage liés aux activités ferroviaires, ainsi que l'initiation à la recherche dans le cadre du mémoire tel que raconté par nos étudiants en dernière année d'études. L'alliance inédite de la musique classique au patrimoine exceptionnel du Potager du Roi est également célébrée à l'occasion de la 2e édition du festival *Idéal au Potager du Roi*. En plus de l'actualité des projets étudiants et des publications, une plongée en vidéos au coeur des archives de l'école vous est proposée !



RENCONTRE

Un paysagiste à la SNCF

[LIRE LA SUITE](#)

Cherchant à en savoir plus sur l'approche paysagère engagée par l'entreprise ferroviaire française, nous sommes partis à la rencontre de Loïc Pianfetti, paysagiste concepteur et chef du service paysage et biodiversité à la SNCF Réseau. Loïc Pianfetti a abordé à cette occasion l'importance des compétences techniques liées aux contraintes des infrastructures et des mobilités. Celles-ci seront enseignées à partir de la rentrée universitaire 2021 au sein du parcours de formation *Démarrer son activité* de La Pépinière des paysagistes, qui bénéficie du soutien de la SNCF et de la FFP.

INITIATION À LA RECHERCHE

Le mémoire raconté par les étudiants



Laly Pagliero, Chloé Vincent et Mathias Goutelle, étudiants en 3e année de formation au Diplôme d'État de Paysagiste, ont soutenu leur mémoire de recherche le 4 mai dernier. Découvrez leur travail au travers de leurs thématiques respectives : [l'écoféminisme](#), [l'agroécologie](#) et la [politique agricole commune](#).

INITIATION À LA RECHERCHE

Une approche artistique du mémoire

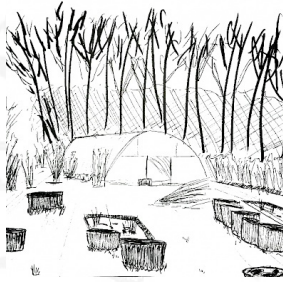


Vlada Kataeva et Roselyne Nguyen, étudiantes en 3e année de formation au Diplôme d'État de Paysagiste, ont mené leur mémoire de recherche en parcoures arts. Un livre brodé qui raconte [la poésie et le paysage rural russes](#) et un roman graphique pour [les vignobles nantais](#) sont à découvrir.

TÉMOIGNAGES

Les stages jardiniers

[DÉCOUVRIR](#)

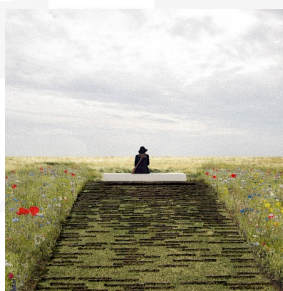


Destinés à la découverte du chantier lié au paysage et du monde horticole, deux stages jardiniers sont effectués en 1re année de formation au Diplôme d'État de Paysagiste. Marine Rottier et Olivier Bruillot, étudiants ayant réalisé leur premier stage en pépinière en mars dernier, nous racontent.

TALENTS

Le Jardin de la Paix chinois

[DÉCOUVRIR](#)



Dans le cadre du projet des Jardins de la Paix, porté par l'Association Art & jardins - Hauts-de-France et la Mission du centenaire de la Première Guerre mondiale, le Jardin de la Paix chinois imaginé par une équipe composée notamment de deux paysagistes concepteurs diplômés de l'école a été retenu le 3 mai dernier.

DU 1^{ER} JUILLET AU 1^{ER} AOÛT 2021



ÉVÈNEMENT

Un Potager tout en musique

PROGRAMMATION

Du 1er juillet au 1er août, l'école accueille la 2e édition du festival de musique classique *Idéal au Potager du Roi*. Le festival offre une programmation inédite et riche avec toujours des grands noms de la scène classique, quelques surprises et de belles découvertes. De Renaud Capuçon, à David Fray en passant par Patricia Petibon, Fanny Ardant, Carla Bruni ou encore Gérard Depardieu, 37 concerts sont organisés tout au long du mois de juillet dans le cadre exceptionnel du Potager du Roi. Réservez vite votre place ! **POUR NOS ABONNÉS des invitations sont disponibles pour le concert du 2 juillet** sur la base du premier arrivé/premier servi, avec le code **NASHI2021**, à indiquer au moment de la réservation en ligne sur le site Internet du festival. Si vous avez des questions, vous pouvez contacter via idealaupotagerduroi@gmail.com | 0650769375.

Ressources

PUBLICATION

Plus grand que la Seine

ÉDITIONS PARENTHÈSES

Plus grand que la Seine

Acteurs en réseau
Paysages en projets

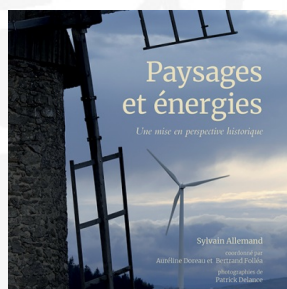


Plongez-vous dans un voyage entre Paris et la mer, à la rencontre de lieux et d'acteurs qui ont transformé les espaces séquanais, inventé des formes nouvelles de paysage ou contribué à repenser des morceaux de territoire. Revivez la genèse d'une école à ciel ouvert et découvrez les idées nées de cette démarche en réseau.

PUBLICATION

Paysages et énergies

ÉDITIONS HERMANN



Paru le 30 juin dernier et coordonné par la Chaire Paysage et énergie, l'ouvrage de Sylvain Allemand propose de retracer l'histoire des relations entre énergies et paysages et d'apporter un nouvel éclairage aux débats souvent passionnés relatifs à ces différents enjeux.

VIDÉOS

Au cœur des

L'École nationale
supérieure de paysage

archives

REGARDER



propose une découverte inédite de son fonds ancien, ainsi que des archives des paysagistes et de l'enseignement du projet de paysage. Pour cela, quatre courtes vidéos, qui dévoilent la richesse de cet ensemble exceptionnel, dont elle a la responsabilité.

ÉDITION NUMÉRIQUE

Arts, Paysage, Architecture

DÉCOUVRIR

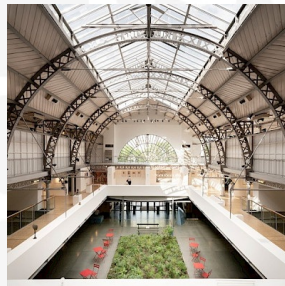


L'édition collective réalisée par les étudiants en *Arts, Paysage, Architecture* incarne une année de productions et de réflexions, rythmée par quatre saisons : la Salle, le Voyage, les Satellites et le Festin. En parallèle, la démarche individuelle de chacun a fait l'objet d'un Journal de Recherche Personnelle.

EXPOSITION

La beauté d'une ville à l'Arsenal

S'INSCRIRE



Fruit d'une cinquantaine de contributions, *La beauté d'une ville* au Pavillon de l'Arsenal présente *La prairie éphémère* imaginée par Mathieu Gontier et François Vade pied, paysagistes concepteurs, ainsi qu'un entretien vidéo, *Pour un paysagisme social*, avec Bernadette Blanchon, maître de conférences. Entrée libre sur inscription.

Dans la ville, c'était déjà une marée humaine : hommes et femmes, jeunes et vieux, soldats et civils, des gens de toutes les couleurs de peau marchaient ensemble, main dans la main, chantant ou acclamant.

École nationale supérieure de paysage

Toutes nos actualités sur ecole-paysage.fr | [f](#) [t](#) [in](#) [@](#)

■■■■■ école
■■■■■ nationale
■■■■■ supérieure de
paysage



Témoignage d'un travailleur chinois, 11 novembre 1918, Gu Xingqing, traducteur, depuis un dépôt de Rouen

Un sujet que vous souhaiteriez partager dans le prochain numéro ?
N'hésitez pas à [nous écrire](#) pour contribuer !

Modelé de Sarraltroff (57) de 500 000 m³ restitué à l'agriculture et adossé à la LGV Est Européenne intégrant un bassin de rétention, septembre 2018. Photo : Alexandre Petzold pour SNCF Réseau - Portrait de Laly Pagliero, étudiante en 3e année de formation menant au Diplôme d'État de Paysagiste. Photo : Laly Pagliero - *Plaine enneigée*, février 2021, extrait du livre brodé main en fil de laine et coton sur lin. Production : Vlada Kaetava - Croquis de *la Pépinière aquatique*, 2021. Production : Olivier Bruillot - Modélisation photoshop du projet de jardin de la paix chinois. Production : Yao Yuanxing - Design de promotion du festival *Idéal au Potager du Roi*. Production : Idéal au Potager du Roi - Première de couverture de l'ouvrage *Plus grand que la Seine - Acteurs en réseau, Paysages en projets*. Production : Éditions Parenthèses - Extrait de la vidéo *Histoires d'Archives de l'École nationale supérieure de paysage, Potager du Roi et jardiniers*. Production : Dussière - Installation architecturale par les étudiants en Arts, Paysage, Architecture, 2021. Photo : Oscar Brunet - Galerie du Pavillon de l'Arsenal. Photo : Matthieu Torres

Vous recevez ce message car vous vous êtes abonné aux communications électroniques de l'École nationale supérieure de paysage. La loi relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés du 6 janvier 1978 modifiée en 2018 vous garantit un droit d'accès et de rectification à exercer auprès de l'École nationale supérieure de paysage - Service communication, 10 rue du Maréchal Joffre, 78000 Versailles ou en envoyant un courriel à contact@ecole-paysage.fr.

[Se désabonner](#)