

le nashi



Parenthèse estivale • 86 • août 2022

À la Une des actualités de l'école de paysage :

- le clap de fin pour la Bap!
- le retour sur les derniers ateliers de projet
- les événements de la rentrée
- et des recos pour ne pas s'ennuyer cet été.



Clap de fin pour la Bap !

Du 12 mai au 13 juillet, à l'occasion de la deuxième édition de la Biennale d'architecture et de paysage d'Île-de-France, l'École nationale supérieure de paysage a accueilli, sur son site versaillais, plus de 40 000 visiteurs individuels et en groupe, parmi lesquels de nombreux scolaires, qui ont découvert, le Potager du Roi, *le potager des Autres* et les expositions *La Préséance du vivant* et *Projet(s) terre(s)*. Un grand merci à vous tous d'avoir participé à ce bel événement !

Les recos de l'été

LECTURES

Le Centre de doc

Pour l'été, le Centre de documentation vous a concocté une petite sélection de romans récents et moins récents, à lire à la plage, à la montagne ou encore à la campagne : *Indice des feux* d'A. Desjardins | *Dans la forêt* de J. Hegland | *Sur les chemins noirs* de S. Tesson

recommande

| *Mohican* d'E. Fottorino | *Un jardin dans les Appalaches* et *Une rivière sur la lune* de B. Kingsolver | *Là où chantent les écrevisses* de D. Owens | *L'arbre-Monde* de R. Powers | La trilogie du *dernier homme*, *Le temps du déluge* et *MaddAddam* de M. Atwood | *Les Printemps sauvages* de D. Loup | *L'aventurière de l'étoile : Jeanne Barret, passagère clandestine de l'expédition de Bougainville* de C. Mouchard | *Pleine Terre* de C. Royer. Sans oublier le dernier numéro des *Carnets du paysage*, *Vivants d'abord*

RANDOS

Randopolitain

LES PROCHAINES DATES



Depuis juin dernier et jusqu'en octobre 2024, le média en ligne *Enlarge Your Paris*, en partenariat notamment avec l'école de paysage, vous propose de parcourir l'Île-de-France et ses paysages au travers de 100 randonnées ouvertes à tous (2 dimanches et 1 mercredi par mois) !
Inscription gratuite et obligatoire.

En ce moment

PAYSAGE MÉDITERRANÉEN

Un parc littoral

DÉCOUVRIR



Du 19 avril au 3 juin, les étudiants en deuxième année de formation menant au Diplôme d'État de Paysagiste à Marseille, ont participé à l'atelier *Un parc littoral* dédié à l'étude et l'aménagement de l'ancienne poudrerie de Saint Chamas, située sur les rives de l'étang de Berre.

PROSPECTIVE

Jardin du futur : une éclosion

REGARDER



Du 18 avril au 10 juin, les étudiants en première année de la formation menant au Diplôme d'État de Paysagiste ont, au cours de l'atelier *Jardin du futur : une éclosion*, réfléchi à la forme de leur désir de jardin. Une série d'exercices leur a été proposée pour découvrir et expérimenter des outils de conception inédits.

TÉMOIGNAGES

Deux étudiants à la Villa d'Este

LIRE



Du 13 juin au 1er juillet, Jil Barral-Cargnelli et Jean Cozzi, étudiants en Classe préparatoire aux études de paysage (CPEP), ont effectué leur stage jardinier dans les jardins de la Villa d'Este, en Italie. Intégrés à l'équipe des jardiniers, ils ont, pendant trois semaines, participé à l'entretien de ce lieu exceptionnel.

PAYSAGE ET ÉNERGIE

Workshop Paysage électrique

EN SAVOIR +



Du 4 au 8 juillet, sept étudiants de la formation menant au Diplôme d'État de Paysagiste ont, à l'occasion du workshop *Paysage électrique* porté par la Chaire Paysage et énergie, été mis en condition de répondre à une demande de réaménagement du site EDF situé à Moret-sur-Loing en Seine-et-Marne.

Les rendez-vous de la rentrée

Plastique Danse Flore

Dédié à la création contemporaine, plastique et chorégraphique autour des espaces paysagers, la 16e édition du festival Plastique Danse Flore aura lieu les 10 et 11 septembre prochains. Une dizaine d'artistes invités, talents émergents et confirmés tels que Jacques Gambelin et Raphaëlle Delaunay, proposeront un dialogue toujours renouvelé entre leurs pratiques et les sites du Potager du Roi et du parc Balbi.

EN SAVOIR +

Chaire Paysage et énergie

La Chaire Paysage et énergie vous convie sur le site versaillais de l'école de paysage, le 21 septembre à partir de 17h, à une présentation croisée de ses dernières publications : *Paysage et énergies, une mise en perspective historique* de Sylvain Allemand, paru aux éditions Hermann (2021), le guide *Transition énergétique, vers un paysage désirable* (2022) et l'imagerie *Paysage et énergie* à paraître prochainement. Présentations suivies d'un cocktail.

S'INSCRIRE

Rentrée vallée de la Seine

Dans le cadre de sa mission en vallée de la Seine, l'École nationale supérieure de paysage, en partenariat avec l'Agence d'urbanisme Le Havre-Estuaire de la Seine, vous convie à la rentrée du réseau paysage, le 6 octobre 2022 au Centre Havrais de Commerce International. Une journée pendant laquelle seront notamment présentés les dernières productions des étudiants autour des paysages séquanais, ainsi que les événements menés avec les professionnels du territoire dans la vallée de l'Epte.

S'INSCRIRE



**CARNET DE BORD DU
POTAGER**

À chaque nouvelle saison, Antoine Jacobsohn propose un récit illustré des cultures et des travaux qui ponctuent le quotidien du Potager du Roi. Dans ce

Des cultures pour la biodiversité

LIRE

nouveau *Carnet de bord du Potager*, il nous emmène faire un tour des cultures nourricières, médicinales, ornementales et invasives, et nous en montre toute la richesse, reflet d'une volonté de préserver et d'entretenir la biodiversité sur le site historique de l'école de paysage.

Ressources

ACTES DU COLLOQUE

Devenir paysagiste

LIRE



Le premier hors-série de la revue *Projets de paysage*, est dédié aux actes du colloque *Devenir paysagiste* qui s'est déroulé à l'école de paysage, les 16 et 17 juin, et était consacré à l'histoire de l'enseignement du paysage et du projet de paysage en France, en Europe et dans le monde.

VIDÉOS

Des cités-jardins pour le XXI^{ème} siècle

REGARDER



Les 23 et 24 juin derniers, s'est tenu le colloque international *Des cités-jardins pour le XXI^{ème} siècle* au théâtre de Suresnes Jean-Vilar, au cours duquel ont été abordés la valorisation et préservation des cités-jardins, le fait d'y habiter et d'y vivre et enfin les villes-jardins de demain. **En replay sur YouTube.**

GUIDE PRATIQUE

La démarche paysagère dans les Grands Sites de France

LIRE



La démarche paysagère dans les Grands Sites de France
Méthode et pratiques

Suite à l'élaboration d'un document-cadre sur le paysage, le Réseau des Grands Sites de France présente dans ce guide pratique des recommandations méthodologiques et des expériences concrètes mises en œuvre dans des paysages d'exception.

PODCAST

Profession paysagiste

ÉCOUTER



Profession paysagiste de la série "Admirez la vue" proposée par France Culture questionne le métier de paysagiste au regard des logiques économiques du secteur paysager. Retrouvez les interventions de Patrick Moquay, enseignant chercheur à l'école de paysage, et du paysagiste Michel Desvignes.

EXPOSITION

Végétal -

Jusqu'au 4 septembre, la Maison Chaumet vous invite, avec le concours

L'École de la beauté

RÉSERVER



des Beaux-Arts de Paris, à découvrir l'exposition *Végétal - L'École de la beauté*. Croisant les visions, les époques et les supports, cette exposition inédite invite à regarder la nature à travers le prisme universel de l'art et de la beauté.

L'aménagement [paysager] peut suivre deux modèles qui s'opposent : un modèle de valorisation maximale qui consiste à tout lotir et tout bâtir et un modèle qui essaie de créer des espaces de respiration, tourné vers le bien public.

Patrick Moquay, *Profession paysagiste* de la série de podcast "Admirez la vue" de France Culture, 2022

École nationale supérieure de paysage

Toutes nos actualités sur ecole-paysage.fr | [f](#) [t](#) [in](#)
©

École nationale supérieure de paysage



Un sujet que vous souhaiteriez partager dans le prochain numéro ?
N'hésitez pas à [nous écrire](#) pour contribuer !

Jardin *le potager des Autres*, ouverture de la Bap. Photo : Emmanuel Gabily - Affiche Randopolitain.
Production : Enlarge Your Paris - Étude de l'ancienne poudrerie de Saint Chamas par les étudiants. Photo : École nationale supérieure de paysage - *Transformation des intentions du Bio-OVNI vers la conception d'un habit qui accentue les conditions de rencontre avec la plante acolyte*. Photo : Hermeline Carpentier - Jean Cozzi et Jil Barral-Cargnelli devant la fontaine de l'Ovato dans les jardins de la Villa d'Este, 29 juin 2022. Photo : Chiara Santini - Étude du site EDF à Moret-sur-Loing par les étudiants. Photo : École nationale supérieure de paysage - Milieu de la côtière nord, jardin du deuxième des Onze. Photo : École nationale supérieure de paysage - Section du Paysage et de l'Art des jardins. Les ateliers en 1965. Photo : Marguerite Mercier - Affiche du colloque international "Des cités-jardins pour le XXIe siècle", 23 et 24 juin 2022 - Couverture du guide pratique la démarche paysagère dans les Grands Sites de France, 2022 - La Cité des Arts et des Sciences avec l'Agora, le pont suspendu et le Musée des Sciences à Valence, Espagne. Photo : Getty - Loop image - Illustration botanique issue de la collection du Muséum national d'histoire naturelle (MNHN), Paris

Vous recevez ce message car vous vous êtes abonné aux communications électroniques de l'École nationale supérieure de paysage. La loi relative à l'informatique, aux fichiers et aux libertés du 6 janvier 1978 modifiée en 2018 vous garantit un droit d'accès et de rectification à exercer auprès de l'École nationale supérieure de paysage - Service communication, 10 rue du Maréchal Joffre, 78000 Versailles ou en envoyant un courriel à contact@ecole-paysage.fr.

[Se désabonner](#)