

Suzanne Katz

PAYSAGISTE - CONCEPTRICE DE

LANGUES

Anglais - langue natale

Espagnol - intermédiaire, B1 (estimé)

Français - courant, C2

Thaï - intermédiaire, B2 (estimé)

Originaire des Etats-Unis, j'ai d'abord étudié la gestion de la forêt en Oregon avant d'étudier en France et y obtenir le diplôme d'Etat de Paysagiste Concepteur. En 2019, dans le cadre de mon Master en architecture de paysage, j'ai notamment étudié les paysages intertidaux de l'île d'Oléron et des marais charentais face aux changements climatiques et une urbanisation croissante simultanée. Aujourd'hui, doctorante à l'Ecole Doctorale AHSS à CY Université au sein du Laboratoire de recherche en paysage à l'Ecole Nationale Supérieure de Paysage, j'explore le paysage agricole comme interface entre les pratiques et gestes humains et une économie agro-alimentaire mondialisée.

EDUCATION

Doctorante
2021 - 2025

Diplôme d'Etat de
Paysagiste
2016 - 2019

Etudes pour licence
2015 - 2016

Etudes pour *Bachelors*
2010 - 2014

Contrat doctoral, ED AHSS, CY Université, Larep-ENSP, Versailles
Thématiques de recherche principaux : Paysages agricoles, gestes et pratiques agricoles, mondialisation, migration internationale, justice environnementale et justice spatiale

Ecole Nationale Supérieure de Paysage - Versailles
Grade Master, mention très bien

Ecole Supérieure de l'Art des Jardins et Paysages - Paris
Formation Initiale en paysage

College of Forestry, Oregon State University - USA
Études pour une licence en gestion des ressources naturelles, spécialisation en agro-écologie et gestion de la forêt

ENSEIGNEMENT

Enseignante-vacataire
2024-2025
24h

Enseignante-vacataire
2023-2025, S.1 et S.2
48h + 48h

Enseignante-vacataire
septembre - octobre 2024
39h

Enseignante-vacataire
2023-2024, S.2
12h

Enseignante-vacataire
10 novembre 2023
3h

Enseignante-vacataire
06 juin 2023
4h

Enseignante-vacataire
12 avril 2022
4h

Enseignante-vacataire
2020-2021 S.2
40h

Enseignante-vacataire
2021-2022 S.2
40h

Université Paris 1, Panthéon - Sorbonne

- Travail Dirigé Introduction: Paysages et Territoires, License 1 Géographie

Ecole Nationale Supérieure d'Architecture - Paris La Villette

- Suivi de mémoire pour le séminaire Le séminaire « Architecture/S et Paysage/S » avec Rosa de Marco, Catherine Szanto, Xiaoling Fang

Ecole Nationale Supérieure de Paysage - Versailles

- Encadrement de l'Atelier 5 : Un parc en ville, Master 1 (2e année du Diplôme d'Etat de Paysagiste) avec Lauri Mikkola et Helen Stokes

L'Institut d'Aménagement des Territoires, d'Environnement et d'Urbanisme -URCA

- TD pour atelier en Master I : réaménagement du cours de collège, Charleville-Mézières

Ecole Nationale Supérieure de Paysage - Versailles

- Membre du jury intermédiaire pour les cours Lectures Urbaines pour les étudiant.e.s en master 1 (Diplôme d'Etat 2) encadré par Bernadette Blanchon

Ecole Nationale Supérieure de Paysage - Versailles

- Membre du jury final de l'Atelier 4 pour les étudiant.e.s en licence 3 (Diplôme d'Etat 1) : encadré par Françoise Cremel

Ecole Nationale Supérieure de Paysage - Versailles

- Membre du jury intermédiaire pour les cours Lectures Urbaine pour les étudiant.e.s en master 1 (Diplôme d'Etat 2) encadré par Bernadette Blanchon

L'Institut d'Aménagement des Territoires, d'Environnement et d'Urbanisme de Reims Université de Reims Champagne Ardennes

- Encadrante pour l'atelier en Master II: Approche paysagère pour l'élaboration du plan local d'urbanisme intercommunal des Crêtes Préardennaises avec Benoît Dugua et François Mancebo

L'Institut d'Aménagement des Territoires, d'Environnement et d'Urbanisme de Reims Université de Reims Champagne Ardennes

- Encadrante pour l'atelier en Master II : Symbiose et le Grand Reims: agro-écologie, paysages, et l'aménagement avec Benoît Dugua et François Mancebo

EXPERIENCES PRATIQUES

Paysagiste Conceptrice
Klima
2020 - 2022

Membre du collectif Klima

Mission Loire-Bretagne :

- Recherche et investigation en équipe d'initiatives sur le bassin Loire-Bretagne, repérage et classement des projets
- Illustrations PSD + Ai
- Cartographie des projets
- Relecture des entretiens et écriture des profils des acteurs
- Cartographie webGIS avec Mapbox

Converging Coastlines :

- écriture d'articles *Destination Duluth, Bringing it to the People(s), For the love of Corals : An Ecology of Perhaps, et Billion Oyster Project*

Assistante de projet
2019 - 2020

Atelier 2/3/4/

- Travail de conception en équipe à des échelles variées : des cours intérieurs et toitures végétales jusqu'aux plans de quartiers. Phases: Concours, Esquisse, AVP, PRO

EXPERIENCES continus

- | | |
|---|--|
| Stagiaire Paysagiste
Conceptrice
2018 (juin à août) | Bureau Bas Smets - Bruxelles <ul style="list-style-type: none">• 2018 (juin à août) - Stagiaire Paysagiste - Bureau Bas Smets, Bruxelles• Création de maquettes de travail et de projet,• Elaboration des dessins techniques, plan et coupes CAD d• Travail de conception en équipe à des échelles variées : des cours intérieurs jusqu'aux plans masse de quartier en phase concours ou l'élaboration d'une exposition. |
| Stagiaire Jardinier
2017 (juin à août) | Potager du Roi - Versailles <ul style="list-style-type: none">• Apprentissage des pratiques agroécologiques au sein d'un lieu historique• Plantations, semis, tailles en vert, désherbage, préparation des fruits et légumes pour la vente |
| Stagiaire Jardinier
2017 (mars à avril) | Brun Pflanz - Allemagne <ul style="list-style-type: none">• Apprentissage du fonctionnement d'une pépinière à grande échelle• Plantations, transplantations, taille des arbres et arbustes, préparation des arbustes pour la vente |
| Stagiaire Jardinier
2016 (avril à mai) | Jardin Botanique de Vauville <ul style="list-style-type: none">• Plantations, transplantations, taille des arbres et arbustes, préparation des arbustes et vivaces pour la vente, entretien des chemins et terrasses• Guide de visite d'un jardin remarquable |
| Stagiaire - Assistante de
recherche
2012 (janvier à mars) | Doi Inthanon National Forest - Thaïlande <ul style="list-style-type: none">• Travail dans une équipe de recherche de reforestation dans la jungle autour de la ville de Chiang Mai• Photographie hémisphérique de la canopée, recherche en germination, mesure de la croissance de 1300 échantillons de jeunes arbres |

CONFERENCES

- 13 octobre 2023 - *De l'Altérité des Plantes et des Humains. Circulations globales et (ré)appropriations locales*, Exorigins - Parc Floral de Paris
Les mexiques aux Etats-Unis : ancrage des plantes, circulation des hommes
- 29 septembre 2023 - *Beyond Borders, International Federation of Landscape Architects (IFLA) World Congress*, - Stockholm
RTD and Cross-Border Hybrid Territorialities, Anáhuac Farm case study, USA
- 08 février 2023 - *Séminaire Larep, Ecole Nationale Supérieure de Paysage - Versailles*
Passage à Paysage : Anáhuac Farm case study, USA
- 29 janvier 2023 - *Micro-Climat Ecole Nationale Supérieure de Paysage - Versailles*
Passage à Paysage : une analyse multi-scalaire et prospectiviste d'une vallée agricole en transformation, USA
- 12 septembre 2022 - *Doctoral Colloquium, European Council of Landscape Architecture Studies - Ljubljana*
Landscapes in motion : a multi-scalar analysis of the Willamette Valley USA
- 29 janvier 2020 - *Ecole Nationale Supérieure de Paysage - Versailles*
Choisir l'érosion : dessiner par soustraction
- 13 décembre 2019 - *Ecole Nationale Supérieure de Paysage - Versailles*
Que fait le changement climatique au métier de paysagiste ? : panéliste

PUBLICATIONS

- septembre 2023 - Article : FEU, Les Carnets du Paysage n°43, ENSP / Actes Sud
Affeux et sublime : le feu, la forêt et la culture kalapuya dans l'Oregon
- décembre 2022 - Exhibition review, *Journal of Landscape Architecture 03_2022*, ECLAS / Taylor and Francis
La préséance du vivant and Projet(s) terre(s) Biennale d'Architecture et de Paysage d'Ile de France (Bap!)

PROJETS DE RECHERCHE FINANCÉS

- EXORIGINS : De la diversité bio-culturelle dans les jardins des parisiens. Circulations croisées de végétaux, de personnes et d'imaginaires / Projet Emergence(s) de la Ville de Paris 2019-2022*
- Atelier KLIMA : workshop à Lacanau financé par La Fondation de France 2022

RESIDENCES

- 06-11 avril 2024 : *La Marelle à La Ciotat Residence d'écriture en groupe avec l'ENSA Marseille, organisé par Matthieu Duperrex avec Vinciane Despret en tant qu'invitée.*

DIVERS

- 2024-2025 Révisseuse, *Journal of Landscape Architecture (JoLa)*
- 2022-2024 membre du Comité Scientifique du Laboratoire de recherche du projet de paysage

TRADUCTION

- The Parc de Saint-Cloud : a park weakened by an increasing urban pressure*, Cecile Luciani pour Colloque international de restauration de jardins historiques au Musée Impérial de Gatchina, Saint-Petersbourg, Russie, 16 novembre 2018

COMPETENCES TECHNIQUES

- Suite Adobe (PSD, Ai, Id)
- Mapbox
- Sketchup
- QGIS
- AutoCAD