

Bulletin d'information et d'échanges autour du Potager du Roi  
Mars 2017

Sommaire :

Actualités

- Esprit jardin
- Horaires estivaux
- Sortie de livres

Notre faune

- Rouge gorge

Cultures et plantations

- Jardinons le carré  
Saint Louis...

Notre réseau

- Potager / Ferrandi



Actualités

**Esprit jardin, samedi 1 et dimanche 2 avril, 2017**  
Thématique : jardins urbains

La 9<sup>e</sup> édition d'*Esprit Jardin* se déroulera les **samedi 1er et dimanche 2 avril 2017, de 10h00 à 19h00**, et aura pour thème **les jardins urbains**. Pour la deuxième année consécutive, **le Potager du Roi ouvrira gracieusement ses portes** au public.

Pour François de Mazières, député-maire de Versailles, « *La 9<sup>e</sup> édition d'Esprit Jardin est l'occasion de rappeler le rôle pionnier de la Ville de Versailles en matière de gestion écologique des espaces verts et de sensibiliser le grand public au maintien de la biodiversité. Esprit Jardin vient enrichir une année où les temps forts se succéderont :*

*Le Mois Molière, plus grand festival de théâtre d'Ile-de-France, du 1er au 30 juin 2017, Histoire de Lire, salon du livre d'histoire, les 25 et 26 novembre 2017, et préfigure la 1<sup>ère</sup> Biennale d'architecture, de paysage et d'urbanisme de la Région Ile-de-France qui se tiendra à Versailles, au printemps 2019. »*

Sur le Parvis de la Cathédrale Saint Louis et les rues autour, **Esprit Jardin**, rendez-vous incontournable des amateurs et des professionnels du jardin et de la culture du paysage, est fréquenté chaque année par près de **16.000 visiteurs** et **80 exposants**.

Dans le Potager du Roi, l'École nationale supérieure de paysage propose :

- promenades-conférences avec des jardiniers à 11h, 14h30, 16h et 17h30.

Point de départ : la statue de Jean-Baptiste de La Quintinie, située sur la grande terrasse

- présentations de travaux d'étudiants de l'École et projections de films-documentaires consacrés aux travaux de deux paysagistes de renom, récemment disparus : Michel Corajoud et Jacques Simon.

Bâtiment de La Figuerie

- spectacle par la compagnie de l'Alouette à 14h, 15h30 et 17h

Informations pratiques et pour en savoir plus :

Esprit Jardin, Versailles – 9e édition

Samedi 1 et dimanche 2 avril,

de 10h00 à 19h00

Potager du Roi, Parvis de la cathédrale Saint-Louis,

Rue du Maréchal Joffre et Rue d'Anjou

[www.esprit-jardin.fr](http://www.esprit-jardin.fr)



Le Potager du Roi en fleurs  
Crédits : ensp/  
Jacobssohn



Esprit jardin en 2016

Crédits : Ville de Versailles / Pierrick Daul

## Horaires estivaux

D'avril à octobre, le Potager du Roi ouvre de nouveau ses portes du mardi au dimanche, de 10h à 18h. Dans notre boutique, nos fruits et nos légumes de saison vous attendent avec impatience mais ils ne sont pas les seuls ! Confits, confitures et sirops enrichiront nos étagères au fur et à mesure de leur fabrication pour le plus grand plaisir des gourmands. Et notre librairie propose toujours une sélection de livres sur le paysage ainsi que des livres pratiques autour du jardinage, de la cuisine et de l'écologie.

Pour en savoir plus : [www.potager-du-roi.fr](http://www.potager-du-roi.fr)

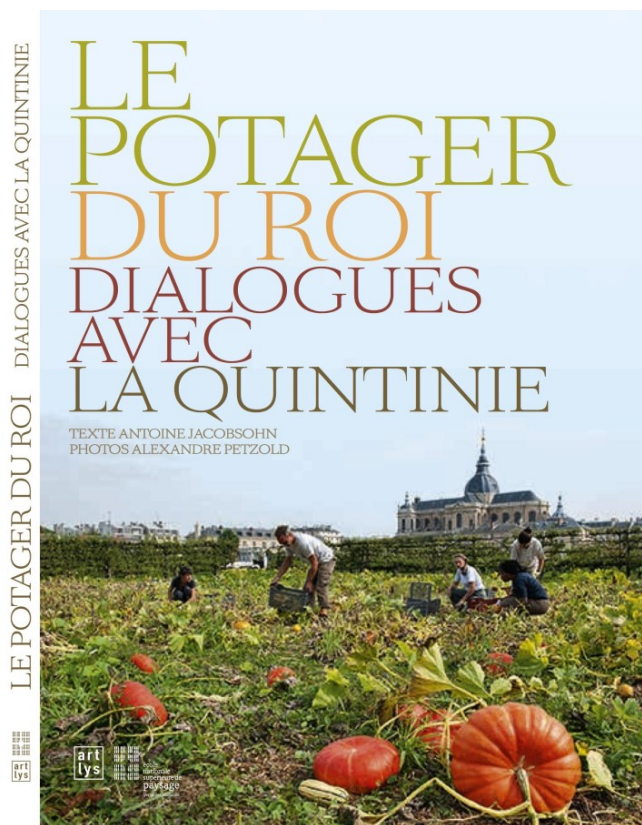


Avec le printemps, l'arrivée des asperges et des fèves

Crédits : Julien Lecomte



## Des nouvelles parutions : deux nouveaux livres sur le Potager du Roi



*Le Potager du Roi.  
Dialogues avec La Quintinie.*  
Sortie le 8 mars 2017  
Texte. Antoine Jacobsohn.  
Photographies. Alexandre Petzold.

Le présent ouvrage est **une rencontre imaginaire entre le jardinier d'hier et celui d'aujourd'hui**. Grâce à cette confrontation avec un homme d'un autre temps, Antoine Jacobsohn propose une mise en perspective originale de notre relation à la nature. L'étonnement du jardinier du Grand Siècle en redécouvrant son jardin plus de trois siècles après l'avoir dessiné permet au nouveau directeur de présenter les évolutions du lieu.

Au fil des siècles, le Potager du Roi a vécu le développement, la mise en œuvre et la diffusion de différents savoir-faire horticoles et d'approches paysagères. Depuis 1874, il est cultivé par l'École nationale d'horticulture, devenue en 1975 l'École nationale supérieure de paysage. Le lieu est aujourd'hui engagé dans une démarche agro-écologique et fait l'essai de l'absence totale de traitements phyto-sanitaires dans le but de créer un environnement sain pour les plantes et ceux qui les consomment.

Ce livre est également articulé autour des photographies d'Alexandre Petzold, ancien élève de l'École nationale supérieure de paysage. Son travail photographique donne à voir le rythme du potager en saisissant les atmosphères et les couleurs propres à chaque saison. Ses images nous racontent le jardin : les semis, les premières pousses, les récoltes et le long cheminement depuis la taille des arbres jusqu'à l'éclosion savoureuse des fruits, et mettent à l'honneur les gestes des jardiniers qui font ce jardin.

Les trois auteurs de cet ouvrage – Jean-Baptiste de La Quintinie, Antoine Jacobsohn et Alexandre Petzold – nous dévoilent **un lieu unique, tout à la fois porteur d'un patrimoine extraordinaire et vecteur d'innovations essentielles à la redéfinition du rapport de l'homme et de la nature**.

Prix TTC : 19 euros. Pages : 120 pages.  
Illustrations : 80  
Éditions Artlys, Paris



*Le Potager du Roi.*  
*Dessins de saison à Versailles.*  
 Sortie le 12 avril 2017  
 Texte et dessins de Raphaèle Bernard-Bacot.

**Le carnet dessiné d'un voyage de trois ans parmi les 9 hectares, 12 jardins, 16 carrés, 450 variétés fruitières et 400 variétés légumières cultivées par les jardiniers du Potager du Roi à Versailles.**

Avec ses crayons et ses pinceaux, Raphaèle Bernard-Bacot s'est installée au pied de la statue de La Quintinie, le jardinier de Louis XIV, au milieu des cueillettes du jour et des outils des jardiniers qui entretiennent ce lieu exceptionnel.

Au fil des saisons et des productions, elle a croqué les formes et les couleurs, les activités et l'humeur du Potager du Roi, dans un journal de bord plein de poésie, de curiosité et de malice.

Elle y a transcrit ses surprises, ses coups de cœur, mais aussi toutes les informations qu'elle a récoltées et qu'elle nous fait partager avec légèreté.

Monument historique et élément intégrant du site versaillais, le Potager du Roi est cultivé sous la responsabilité de l'École nationale supérieure de paysage.

Il offre un spectacle inépuisable, dans une ambiance originale. Il présente une collection unique de formes fruitières à l'ancienne, expérimente des variétés anciennes, nouvelles, locales et étrangères de légumes, teste la permaculture et constitue un atelier exceptionnel pour les enseignements artistiques et écologiques. Ce carnet, réalisé en complicité avec la direction du Potager du Roi, ravira les jardiniers mais aussi les amoureux de Versailles.

**PRIX TTC : 15 Euros. Pages : 96**  
**Glénat Livres, Grenoble.**



## Notre faune

### Rouge-gorge familier (*Erithacus rubecula*)

par Jean-Pierre Thauvin, membre de l'Association des naturalistes des Yvelines (ANY)



Rouge gorge au Potager du Roi cet hiver  
Crédits : Michel Bourgeois, rocailleur du Potager

Quel est ce chant délicatement harmonieux qui se fait entendre quelle que soit la saison ? C'est le mien, je suis le **Rouge-gorge familier** (*Erithacus rubecula*). Je suis « familier », c'est ainsi que m'ont nommé les hommes car je viens tout près d'eux lorsqu'ils travaillent dans leur jardin. Par contre je ne me laisse pas toucher. Je profite de la terre ouverte pour trouver tout un tas de « petites bêtes » et je me régale ! Bien sûr que je me régale mais ce n'est pas du superflu. J'ai besoin de manger beaucoup, comme tous les autres petits oiseaux d'ailleurs, sinon je trépasse.

Avez-vous remarqué mon bec, il est fin. C'est donc que je suis essentiellement insectivore mais je sais manger autre chose quand les insectes sont devenus rares. Mon régime alimentaire, passé la saison, peut être constitué de baies et petites graines que je picore au sol..., comme une poule allez-vous me dire !

Les hommes m'aiment bien. Ils sont curieux et apprécient me regarder me nourrir sur les mangeoires mises à notre disposition ou sur les boules de graisse.



Rouge gorge au Potager du Roi  
Crédits : Mateo Loubière

Mais attention je ne tolère aucun autre individu pendant que je profite de l'occasion. Les petites graines sont surtout pour moi, j'adore ça !

Ma femelle me ressemble en tout point. Nous recherchons des cavités dans les vieux murs, les souches d'arbres, voire des nichoirs appropriés. Surtout pas des nichoirs pour mésanges mais une boîte dans laquelle on y voit clair. Ma femelle aime bien son confort quand elle couve ! Elle dépose de 5 à 7 œufs ; l'incubation va durer deux petites semaines et nos rejetons sortiront de l'œuf complètement nus.

Je fais partie des turdidés dont les plus grands sont des grives ; mais dans cette famille, les jeunes aiment aller se promener sans savoir voler.

Attention aux chats ou autres prédateurs qui n'en feront qu'une bouchée. Mais n'ayez crainte, nous les retrouverons facilement par les petits cris d'appel qu'ils émettent pour se faire nourrir.

Une fois que toute cette petite famille est élevée, je chasse chacun d'entre eux, y compris leur mère, qui d'ailleurs ne demande qu'à vivre sa vie de son côté. Nous nous retrouverons l'an prochain, si les circonstances le permettent !

Laissez-moi vous conter une courte histoire : il y a quelques années de cela, une bande d'individus qui passent leurs loisirs à nous attraper pour nous poser un anneau de métal à la patte, m'ont capturé en région parisienne. Eh bien, j'en étais déjà équipé ; quand ils ont lu ce qui était écrit sur la mienne ils ont été ébahis : je venais d'arriver des pays Baltes et j'avais parcouru 100 km par jour en moyenne. Comment le savaient-ils ? L'information leur a été communiquée quelques temps après par les services internationaux qui régissent cette activité. J'avais été bagué au nid 18 jours avant. Cela vous en bouche un coin n'est-ce pas !



Rouge gorge au Potager du Roi  
Crédits : Mateo Loubière

Pour plus d'informations  
sur les activités de l'ANY :  
[www.any78.org](http://www.any78.org)

## Cultures et plantations



Deux photographies d'avant 1926. Derrière la publicité BYRR, le parking actuel du Potager du Roi. Vue de ce même espace de l'intérieur. Terrassements en préparation de la construction du bâtiment actuel Saint Louis.  
Crédits : collection ensp



## Jardinons le carré Saint Louis...

Texte par Romain Bocquet, enseignant du département Ecologie de l'ENSP et paysagiste dplg. Crédits photos : département Ecologie et Géraldine Lecanuet.

Après avoir passé l'accueil-boutique, le visiteur démarre sa visite du Potager du Roi – École nationale supérieure de paysage, par un parking. Si les usagers de l'École s'habituent à considérer cet espace comme un lieu de passage et de stationnement, jusqu'à ne plus y prêter grande attention, le visiteur du site, lui, a de quoi se sentir un peu dérouté en arpentant cette transition entre la ville et le jardin. Or le parking introduit le visiteur dans le jardin ; il est aussi la cour du bâtiment Saint-Louis. Prêtons-lui un peu plus d'attention.

Depuis le milieu des années 1990, les départements d'écologie et des techniques ont animé ou co-animé des exercices pédagogiques sur le sujet de la plantation des arbres en ville, et le parking de l'École a été assez régulièrement support de la réflexion. Des « exercices d'école », jamais mis en application. Cette année, le département d'Écologie a choisi de donner à l'exercice une dimension pratique et les étudiants de première année ont eu l'occasion de goûter de plus près au sol du ci-devant Jardin Saint-Louis.

Le matin de ce 9 décembre 2016, une présentation en salle a d'abord introduit les spécificités de la vie urbaine pour les arbres puis s'est intéressée à la plantation en sols recomposés à partir de l'existant. Une invitation pour l'étudiant à se forger une conviction personnelle prenant de la distance avec certaines recettes souvent appliquées au cours des chantiers (taille des fosses de plantation, mélange terre-pierre...). Ces explications rationnelles ne pouvaient pas, une fois de plus, se passer d'une mise en pratique. Allons nous « salir les mains » (expression peu adaptée à la terre qui n'est pas sale), descendons au jardin ou plutôt, devrait-on dire, sur le parking.



Vue du parking et des préparations. Les sondages transversaux ont une allure d'enterrement !

Là, à proximité du mur oriental séparant le parking de la rue Maréchal Joffre, une fosse de onze mètres de long sur deux de large, creusée quelques jours plus tôt à la mini-pelle, attendait les étudiants ; une occasion de s'intéresser, en préalable à toute intervention, à quelques données pédologiques. Ayons le réflexe d'explorer ce que nous avons sous les pieds avant même de planter !

Fouiller le sol réveille la mémoire du passé ; tessons de pots en terre cuite ou fragments de verre de châssis, textures et couleurs du profil évoquent le passé culturel du *Jardin Saint-Louis*. Bouteilles anciennes, verre et ferronneries, voici le trésor du carré Saint-Louis. Mais si peu de vie, dans cette terre endormie par une couverture imperméable de bitume ! Les *jardiniers de l'ombre* (expression empruntée à un livre de Blaise Leclerc, *Les jardiniers de l'ombre, Vers de terre et autres artisans de la fertilité*, 2008) semblent avoir déguerpi. Si le sol manque en apparence de vitalité, il y a de quoi être étonné par la nature du profil. Bien peu de matériaux ont été apportés en soubassement du parking, la terre autrefois cultivée attend juste d'être réveillée. Une aubaine ! Quelques traces d'horizons profonds plus argileux sont sans signe d'asphyxie.

Fouiller (piocher) pour aérer, nourrir de compost en surface, et enfin couvrir par un paillage après l'installation des plantes sont les grandes étapes de notre recette de plantation sur le parking. En une après-midi, les paysagistes en herbe auront remblayé à la pelle de terrassier, 19 m<sup>3</sup> de terre et suivi scrupuleusement chacune de ces règles. Un exercice pédagogique dont ils se souviendront certainement. Baguenaudier (*Colutea arborescens*), genêt à balais (*Cytisus scoparius*), arbre de Judée (*Cercis siliquastrum*), cytise (*Laburnum anagyroides*), toutes légumineuses frugales, associées à l'aubépine commune (*Crataegus monogyna*), agrémentent désormais le parking. D'autres compagnes viendront s'installer au fil des plantations complémentaires à venir.

Au delà de l'exercice pédagogique, cette plantation s'intègre dans un projet d'aménagement. Le tracé de la bande plantée fait écho au travail mené par quelques étudiants à l'occasion du Séminaire Terres du 29 septembre 2016 et sa position a été discutée avec la Direction. Cette plate-bande arbustive vise à accompagner le visiteur depuis l'accueil-boutique jusqu'au portillon – seuil important du Potager du Roi – qui fait passer de la *terrasse Saint-Louis* à la *terrasse Hardy*. Le tracé du parking est nécessairement remis en question à l'occasion de ce projet. La répartition des places (matérialisées par les pavés de grès) avait été organisée alors que l'entrée sur le parking se faisait par la rue Hardy. L'entrée au 10 rue du Maréchal Joffre et l'emplacement de la bande-plantée sont désormais pris en considération et le parking peut désormais être réorganisé avec le même nombre de places qu'auparavant. Tout est affaire de rangement !



Un chasse-roue posé sur sa fondation et 19 m<sup>3</sup> de terre remblayés à la pelle !



Trois jours sur le terrain auront été nécessaires à la préparation de cette demi-journée de chantier avec les étudiants. L'emplacement de la plate-bande est tracé et scié. Le maigre enrobé-bicouche et son fragile soubassement sont retirés et entreposés à l'Ouest de la bande. Cinq sondages transversaux permettent alors de mieux connaître la nature du sol. La fouille de l'emprise se poursuit jusqu'à atteindre une profondeur de 0,90 m ; la terre limono-sableuse est déposée à l'Est de la tranchée. Une fois alignés, les chasse-roues en pierre calcaire inutilisés, provenant du chantier de la rampe du Saint-Louis, serviront de protection et de bornage de la plate-bande. Pierres, briques, tuiles cassées récupérées sont assemblées afin de bâtir des fondations stables, drainantes, capables de supporter le poids de ces lourdes bornes





Moment de plantation

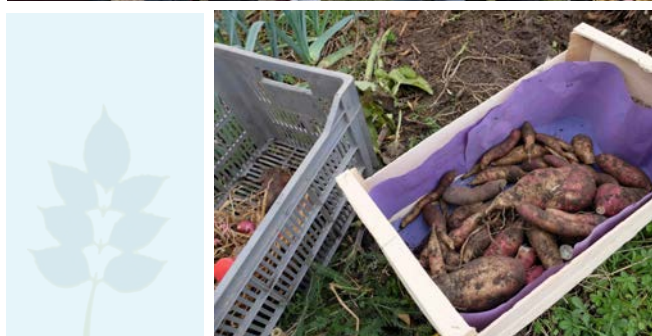
Les préparatifs d'envergure en valaient la peine, à considérer le bon déroulement de cette journée du 9 décembre et la mise en œuvre de la plate-bande. De là, espérons que marcottent et drageonnent d'autres idées sur ce parking.



une vue du paillage

Le visiteur comme l'utilisateur de cette *École-Potager* sauront sans doute apprécier que le carré Saint-Louis, en apparence hostile à l'expression du vivant, soit désormais jardiné. On devine déjà quelques idées en train de germer pour les années à venir...

## Notre réseau



Au Potager du Roi, les élèves de Ferrandi – école de la gastronomie française, découvrent l'oca du Pérou, le yacon (ou poire de terre), ... et ils repartent avec leurs découvertes

## Potager du Roi / Ferrandi

Texte et photographies de Joël Paubel (médiateur) avec la participation d'Emmanuel Blot et de François-Xavier Delbouis (jardiniers au Potager du Roi)

Fin novembre 2016, des étudiants et des enseignants du BTS Hôtellerie-Restauration de Ferrandi – école française de gastronomie, campus de Jouy - se sont déplacés au Potager du Roi pour assister à la récolte des glycines et capucines tubéreuses, de l'oca du Pérou, du yacon (ou poire de terre) et du souchet (ou amandes de terre).

Quinze jours plus tard, des jardiniers du Potager ont été invités au campus de Jouy pour assister à l'atelier de cuisine où les étudiants devaient créer des plats avec les différents légumes tubéreux qu'ils avaient récoltés.

Sur les différents essais, cinq ont été sélectionnés pour faire l'objet de fiches recettes qui pourraient être mises à la disposition des clients du Potager du Roi qui achèteront les légumes tubéreux en question.

Les titres des recettes ne sont pas encore définitifs mais ils sont déjà évocateurs ;  
 Canon d'Agneau et son jus corsé  
 Glycine tubéreuse en 3 façons  
 Tartare de St-Pierre, Oca du Pérou  
 Saint-Jacques en croûte de Souchets,  
 poireaux rôtis, purée mousseline de courges  
 Parmentier de Canard et Poires de terre

C'est le début d'un partage de compétences et de savoirs.

Un grand remerciement au directeur de Ferrandi et surtout aux enseignants et aux élèves.



Photographies des essais de recettes et de leur dressage



Les élèves et leurs inventions

Bulletin assemblé et composé par Antoine Jacobsohn  
et mis en page gracieusement par Geneviève Gnana.

Merci de contacter [a.jacobsohn@ecole-paysage.fr](mailto:a.jacobsohn@ecole-paysage.fr) pour toute contribution.

Retrouvez les précédents numéros sur : [www.potager-du-roi.fr](http://www.potager-du-roi.fr)